

1° et 2°

dedicata al "Farinelli"

Sposa son disprezzata da BAJAZET

Libretto di A. Piovene (?)

1^a Rappresentazione: Verona, carnevale del 1735

(G.36 c.227 r.)

Largo



16



21

51

za - ta, fi - da son oltrag - gia - ta, cie -

f

li che fe - ci mai? Cie - li che fe - ci mai? E

p *f* *p*

pur egl'è il mio cor, il mio spo - so, il mio amor, la mia spe - ran -

(cresc.)

za.

f *tr* *(dim.)*

Spò - sa son disprez -

p

46

- za - ta, fi - da, son oltrag-gia - ta, cie -

f

51

- li che fe-ci mai? Cie - li che fe-ci mai? E

p *f* *p*

56

pur egli è il mio cor, il mio spo - so, il mio a-mor, la mia spe -

p

(pp) ran -

(pp)

★)

64

(p)

(p)

68

tr

(cresc.)

(f)

tr

z a, la mia spe - ran -

(cresc.)

f

rall

73

z a.

(dim.)